

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 100 Центрального района Волгограда»**
400050, Россия, ул. Хиросимы За, тел/факс: 8 (8442) 37-75-38
Email: dou100@volgadmin.ru

Принято:
на педагогическом совете
протокол № 1 от 31.08.2022г.

Утверждаю:
Заведующий МОУ Детский сад № 100
Л.Н.Матренина
Приказ № 133 от 31.08.2022г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
кружка «Пластилиновая сказка»
художественно-эстетической направленности
для детей от 3 до 4 лет
Срок реализации: 2022 – 2023 учебный год**

Руководитель:
Чередникова Г.В.,
воспитатель

Волгоград 2022

Содержание

I. Пояснительная записка

1. Направленность
2. Актуальность
3. Цели и задачи
4. Методы и приемы работы

II. Результативность работы

III. Методы контроля усвоения программного материала

1. Педагогический анализ развития творческих способностей детей

IV. Содержание программы

1. Перспективный план

V. Методическое обеспечение программы

I. Пояснительная записка.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО одним из основных направлений развития дошкольного возраста является художественно – эстетическая направленность. Творчество является едва ли не ведущим способом эстетического воспитания детей дошкольного возраста. Она позволяет ребенку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить свое отношение к ним. Вместе с тем изобразительная деятельность имеет неопределимое значение для всестороннего эстетического, нравственного, трудового и умственного развития детей. О том, что лепка важна для развития чувств, мышления и других полезных качеств личности, навыков и умений. Лепка не утратила своего широкого воспитательного значения и в настоящее время. Она является важнейшим средством эстетического воспитания. В процессе творческой деятельности создаются благоприятные условия для развития эстетического и эмоционального восприятия искусства, которые способствуют формированию эстетического отношения к действительности. Все дети любят лепить, но творчество не может существовать под давлением и насильем. Ведь творчество для ребенка – радостный, вдохновенный труд, к которому не надо принуждать, но очень важно стимулировать и поддерживать малыша, постепенно открывая перед ним новые возможности изобразительной деятельности. Нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей, тем самым, вызывая стремление заниматься таким интересным делом. Начиная с раннего возраста, побуждая детей к творчеству, учим видеть мир в живых красках. В дошкольном возрасте активно используется игра. Вначале я с детьми обыгрываю сюжет с помощью различных игрушек, предметов, сопровождая рисование эмоциональным комментарием, используя художественное слово. Такой подход позволяет заинтересовать малышей, дольше удержать внимание, создать необходимый эмоциональный настрой и положительный мотив деятельности. В раннем возрасте закладывается фундамент личности, поэтому нужно зажечь в детях огонек творчества.

1. Направленность данного кружка: формировать и закреплять в самостоятельной деятельности образную выразительность создаваемых

предметов, развивать эстетическое восприятие, развивать пространственное мышление, тактильную память, мелкую моторику, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту создаваемых работ, знакомить детей со способами и приемами лепки.

2. Актуальность кружка не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся с разнообразием приемов и способов лепки, многообразием дополнительного использования дополнительных природных и бросовых материалов при выполнении творческих работ. Формируют навыки, на основе полученных знаний, создавать свои поделки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

3. Цель:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающего мира, удовлетворение потребности ребенка в самовыражении через работу с пластилином, тестом, развитие социально – коммуникативных навыков в работе с подгруппой сверстников.

Задачи:

1. Приобщение детей к творчеству. Формировать умение работать различными материалами, используемыми в художественном творчестве, развивать умения и навыки в работе с пластилином, тестом.
2. Развитие у детей творческих способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитания интереса и любви к искусству, мелкой моторики рук.
3. Воспитывать усидчивость, аккуратность при работе с пластилином, тестом, умение работать в коллективе сверстников.

4. Методы и приемы работы:

1. Практические занятия, в т.ч. беседы об окружающих предметах, о живой и неживой природе, о красоте изображаемых предметов, рассматривание художественных альбомов, поделок.
2. Выставки работ.
3. Посещение выставок детей из других групп (несколько раз в год).

В работе используются различные **методы и приемы**: обследования, наглядности, словесный, практический, сотворчества, мотивационный.

Занятия по лепке строятся по следующему **плану**:

1. Создание игровой ситуации для привлечения внимания и развития эмоциональной отзывчивости детей (загадки, песни, потешки; сказочный персонаж, нуждающийся в помощи; игры-драматизации; упражнения на развитие памяти, внимания и мышления; подвижные игры).

2. Лепка изделия: знакомство с изображаемым предметом, последовательностью действий и приемами лепки (иногда желательно дать ребенку возможность самому подумать, как лучше выполнить поделку). Необязательно заранее изготавливать образец изделия; можно рассмотреть и ощупать предмет или создать изображение по памяти.

3. Доработка изделия с помощью дополнительного материала (при этом обращать внимание детей на выразительные средства: правильно подобранные нужные цвета и интересные детали).

4. Рассматривание готовых работ (им дается только положительная оценка). Дети должны радоваться полученному результату и учиться оценивать свои поделки.

Средства работы:

1. Центр художественного творчества в группе.

2. Методический инструментарий (конспекты кружковых занятий, картины известных художников, оформление фотоальбомов, сбор поделочного материала, аудио и видеозаписи).

Для занятий по лепке из глины и пластилина заранее готовится природный материал (половинки скорлупок грецких орехов, скорлупу фисташек, желуди, ветки, семена ясеня, крылатки клена, фасоль, горох, рис) и

дополнительный материал (пуговицы, спички, крышки от пузырьков и пластмассовых бутылок, капсулы от киндер-сюрпризов, нитки, баночки от йогурта).

Для аккуратной работы с пластилином и глиной у каждого ребенка должна быть дощечка-подкладка и тряпочка, которой он будет вытирать руки, а также небольшая картонка-подставка для готового изделия.

Можно использовать самодельное мягкое и пластичное тесто (для теста нужно смешать полстакана соли, полстакана муки, полстакана воды и одну чайную ложку подсолнечного масла). Готовое изделие из теста нужно просушить с двух сторон на теплой батарее, а потом раскрасить гуашью.

II. Ожидаемый результат работы кружка:

1. Предполагаемые навыки и умения ребенка к 4 годам:

- ✓ испытывает интерес к лепке из пластилина и глины, теста;
- ✓ знает свойства глины, пластилина, теста;
- ✓ использует разнообразные приемы лепки (скатывание, раскатывание, сплющивание, соединение, вдавливание пальцем углубления, прищипывание краев формы кончиками пальцев);
- ✓ передает в лепке различие предметов по величине;
- ✓ раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями ладоней;
- ✓ соединяет концы раскатанной колбаски в кольцо;
- ✓ сплющивает шар, сжимая его ладонями обеих рук;
- ✓ умеет украшать вылепленный предмет из глины, используя палочку с заостренным концом (спичку) или стеку;
- ✓ умеет доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала;
- ✓ сочетает в поделке лепку из пластилина и природный материал;
- ✓ умеет лепить различные предметы из 1–3 частей, соединяя их, путем прижатия и примазывания друг к другу;
- ✓ умеет наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность;
- ✓ умеет аккуратно пользоваться глиной и пластилином: не пачкать стол, одежду, лепить на дощечке.

2. Достижения ребенка. (Что нас радует.)

- ✓ Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.
- ✓ Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.
- ✓ Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.
- ✓ Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

3. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.

- ✓ Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.
- ✓ Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

Низкий уровень: упражнение не выполняется или выполняется только с помощью воспитателя.

Средний уровень: упражнение выполняется с небольшой помощью воспитателя.

Высокий уровень: упражнение выполняется самостоятельно.

Продолжительность работы кружка:

Занятия проводятся во вторую половину дня.

Дни проведения: среда, четверг

Срок проведения: с 1 октября по 31 мая

Возрастная группа: дети 3-4 лет

Количество занятий в год: 64

Периодичность занятий: 2 раза в неделю

Форма организации: групповая

Длительность занятий: 15 минут

Место проведения кружка: групповая комната

IV. Содержание программы

1. Перспективный план работы кружка « Пластилиновая сказка»

№ п/п	Тема недели	Тема образовательной деятельности	Материал и способ передачи замысла	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц
Октябрь					
1	Игрушки	1.Педагогическая диагностика 2. «Погремушка»	Выявить уровень умения и навыков Формировать умение детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки, соединять части, плотно прижимая, их друг к другу.	2/30 мин	8
2	Овощи	1.«Картошка в мешочке» 2.«Морковка для зайчат»	Формировать умение детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать тактильные ощущения. Совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, учить различать красный цвет, воспитывать умение радоваться своим работам.	2/30 мин	
3	Фрукты	1 «Яблоко» 2 «Виноград»	Формировать умение наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Учить собирать целое из частей.	2/30 мин	
4	Ягоды	1 «Миска с вишенкам» 2 «Компот из ягод»	Продолжать формировать умение детей скатывать из пластилина маленькие шарики, втыкать в них палочки. Формировать навыки лепки полых предметов, используя приемы вдавливания и прищипывания. Познакомить детей с ягодами и их названиями.	2/30 мин	

			Воспитывать отзывчивость и доброту. Нанесение пластилина на поверхность		
Ноябрь					
1	Грибы	1.«Грибная поляна» 2 . « Хмурые тучки»	Формировать умение детей раскатывать из маленьких шариков пластилина столбики и соединять их с дополнительным материалом. Воспитывать отзывчивость и доброту. Выкладывание жгутов в форме овала. Объединение поделок в одну пластилиновую картину.	2/30 мин	8
2	Осенние деревья	1.«Листья на деревьях» 2.« Кленовый лист»	Продолжать формировать умение детей скатывать маленькие разноцветные шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху. Развивать наблюдательность. Развивать воображение.	2/30 мин	
3	Осень	1.«Солнышко лучистое» 2.«Ежики на полянке»	Продолжать формировать умение детей наносить пластилин на поверхность, сплющивать шар ладонью. Развивать способность осознанно переключать внимание. Закреплять умение анализировать содержание сказки. Воспитывать желание помогать тем, кто нуждается в помощи.		
4	В лесу	1. «Длинная змея» 2. « Гусеница»	Формировать умение детей выкладывать мозаику из пуговиц и раскатывать длинную колбаску из шарика пластилина. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Развивать правильное произношение звука ш . Формировать умение скатывать из пластилина	2/30 мин	

			маленькие шарики круговыми движениями между ладоней; учить осознанно переключать внимание		
Декабрь					
1	В гостях у сказки	1 «Колодец» 2. «Варежка»	Совершенствовать умение детей делать из колбасок кольца и ставить их друг на друга, чтобы получился колодец. Развивать речь и мышление. Продолжать развивать умение детей наносить пластилин на поверхность. Закреплять в самостоятельной деятельности умение украшать изделие. Развивать внимание	2/30 мин	8
2	Зима	1.«Снег над городом кружиться» 2. «Снежинка»	Формировать умение детей лепить предметы, состоящие из шариков. Способом расплющивания шарики превращаются в снег на картине. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление. Называть белый цвет, уметь раскатывать палочки, знать о сезонных изменениях в природе, любоваться выполненной работой.	2/30 мин	
3	Зимние забавы	1. «Снеговик» 2.	Формировать умение детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление	2/30 мин	

4	Новогодний праздник	1.«Елка» 2.«Елочная игрушка»	Продолжать формировать умение детей скатывать из пластилина маленькие шарики и прикреплять их на картон. Учить анализировать содержание стихотворения. Развивать внимание, речь и мышление. Продолжать формировать умение детей украшать объемное изделие маленькими пластилиновыми шариками. Развивать речь и мышление.	2/30 мин	
Январь					
1	Мебель	1 «Стол» 2 «Кроватки трех медведей»	Продолжать формировать умение детей раскатывать валики из пластилина. Развивать речь, опираясь на иллюстрации. Формировать умение лепить разные по размеру предметы.	2/30 мин	8
2	Посуда	1.«Миски трех медведей» 2.«Ложки»	Формировать умение детей сплющивать шарик, скатанный из глины, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Развивать речь и мышление.	2/30 мин	
3	Угощение	1.«Печенье» 2.«Конфета»	Продолжать развивать навыки детей лепить из глины шарик, сплющивать его между ладоней и нажимать пальцем на глину, оставляя углубленные следы. Воспитывать отзывчивость и доброту.	2/30 мин	
Февраль					
1	Домашние животные	1.«Черепашка» » 2.«Котенок»	Формировать умение сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать речь, мышление, мелкую моторику пальцев.	2/30 мин	8

2	Дикие животные	1.« Лестница для бельчонка» 2.« Домик для Зайчика»	Закреплять умение детей раскатывать столбики и прикреплять их концами к вертикальным столбикам. Воспитывать желание помогать тем, кто нуждается в помощи. Закреплять умение детей доводить изделие до нужного образа с помощью пластилина. Развивать речь и умение пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации	2/30 мин	
3	День Защитника Отечества	1.«Портрет папы» 2.« Пушка»	Продолжать формировать умение детей лепить предметы, состоящие из двух частей; закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью заостренной палочки. Развивать воображение, речь и мышление. Формировать умение детей лепить предметы, состоящие из трех деталей. Обогащать речевой словарь	2/30 мин	
4	Транспорт	1.«Машинка» 2.« Поезд»	Продолжать формировать умение детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. Развивать речь, мышление.	2/30 мин	
Март					
1	Профессии	1.«Повар» 2.«Строитель»	Формировать умение детей раскатывать тонкую колбаску прямыми движениями рук, соединять ее концы внахлест, накладывая их друг на друга и прижимая. Воспитывать отзывчивость.	2/30 мин	8

2	Праздник мам	1. «Портрет мамы» 2. «Бабочка на цветке»	Продолжать формировать умение детей лепить предметы, состоящие из двух частей; закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью заостренной палочки. Развивать воображение, речь и мышление. Развивать умение детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем. Формировать умение составлять сюжетную композицию из ракушек. Закреплять умение понимать и анализировать содержание произведения.	2/30 мин	
3	Комнатные растения и аквариум	1. «Кактус в горшке» 2. «Рыбка»	Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью природного материала. Познакомить детей с комнатным растением – кактусом. Формировать умение детей лепить предметы овальной формы, прищипывать детали и украшать изделие с помощью заостренной палочки. Развивать внимание. Закреплять умение различать цвета	2/30 мин	
4	Весна	1. «Возвращение уток» 2. «На веточках набухли почки»	Продолжать формировать умение детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Воспитывать интерес к литературным произведениям. Деление куска пластилина на части, раскладывание жгутиков в разных направлениях	2/30 мин	

Апрель

1	Птицы	1.«Цыпленок» 2.« Кормушка для птиц»	Воспитывать интерес к сказкам. Закреплять умение детей лепить предметы, состоящие из нескольких деталей. Формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Развивать умение рассказывать о том, что сделали.	2/30 мин	8
2	Формы	1.«Улитка» 2«Пирамидка»	Раскатывание жгутов двумя пальцами. Закручивание жгутов по спирали, одинаковые по цвету, разные по длине. Объединение поделок цикла в одну картину Выкладывание жгутиков в форме овалов разных по цвету и размеру.	2/30 мин	
3	Растения	1«Одуванчик» 2.«Ромашка»	Закреплять умение детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Продолжать развивать память, внимание, восприятие, речь и мышление. Раскатывание жгутиков, выкладывание их в разных направлениях. Размазывание пластилина на форме «круг» и «овал».	2/30 мин	
4	Пасха	1 «Пасхальное яйцо» 2.« Веточка гербы»	Развивать умение детей наносить пластилин на поверхность и украшать изделие. Развивать речь и мышление. Деление куса пластилина на части, раскладывание жгутиков в разных направлениях	2/30 мин	
Май					

1	В огороде и саду	1. «Грядки» 2. «Цветущее дерево»	Формировать умение сплющивать скатанные из пластилина столбики между ладоней. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью природных материала. Формировать умение изображать с помощью движений слова стихотворения. Обогащать речевой словарь Продолжать формировать умение детей скатывать маленькие разноцветные шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху. Развивать наблюдательность. Развивать воображение.	2/30 мин	8
2	День рождения	1.Свободная тема 2 «Бусы для куклы Кати»	Формировать умение детей лепить из пластилина предмет по собственному замыслу. Развивать воображение. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим Продолжать формировать умение детей скатывать маленькие шарики из пластилина и прикреплять их на картон. Формировать умение анализировать содержимое стихотворения. Развивать внимание, речь и мышление.	2/30 мин	
3	Насекомые	1.«Божья коровка» 2.«Красивая бабочка»	Деление куска пластилина на части, сплющивание кусочков, размазывание пластилина по контуру Закреплять умение детей наносить пластилин на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие. Развивать воображение, речь и мышление. Воспитывать любовь ко всему живому.		

4	Скоро лето	1.«Радуга – дуга» 2.Диагностика (контрольная).	Раскатывание жгутов разных по цвету, длине, одинаковых по толщине. Соблюдение порядка цветов радуги. Закреплять умение самостоятельно использовать в работе основные приёмы лепки (отщипывание, сплющивание, деление на части, раскатывание и т.д.). Развитие мелкой моторики рук.		
всего					64 занятия

V. Методическое обеспечение программы:

1. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 3-4 лет». Конспекты занятий. Изд. «Мозаика-Синтез».
2. Казакова Т.Г., Развивай у детей творчество.- М., «Просвещение», 1985.
3. . Аппликации из пластилина/ Шкицкая И.О.- Изд. 7-е, испр.- Ростов на Дону: Феникс, 2014.- 87с., Ил.- (Город мастеров)
4. «Библиотека воспитателя» О.Ю.Тихомирова, Г.А.Лебедева. Пластилиновая картина. Для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.- Издательство «Мозаика- Синтез», 2013.- 53 с., Ил.
5. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство
6. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» Пластилинография- М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2008.
7. Горичева В.С. , Нагибина М.И. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Ярославль: «Академия развития», 1998г.
8. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Авторская программа «Цветные ладошки».
9. Рейд Б. «Обыкновенный пластилин». -М., 1998 г.